

## Chorprojekte und Offene Singen 2024 – Stand Januar 2024

**1) Ostern:** Das Osternachtssingen in der Kirche Ebnat ist liebgewonnene Tradition: Im ersten Teil singen zwei Chöre konzertant zusammen mit einem Gast, der Lieder aus seiner Heimat mitbringt. Für das diesjährige Oster(nachts)projekt betreten wir geografisch und musikalisch Neuland: Unser Gast Dessislava Stefanova singt mit uns österliche Kirchen- und Volkslieder aus Bulgarien. Um uns diese charakteristische Musik schon frühzeitig vermitteln zu können, kommt sie zum **Workshop am 2. Februar (Freitag)** (und wir tasten uns vorab mit einer *ersten Probe schon am 25. Januar* an die Noten heran). Sie hat *hervorragendes Übungsmaterial* zusammengestellt, das die für die einzelnen Stimmregister nutzen können. Die weiteren Proben finden ab 29. Februar statt. In der **Osternacht (30. März)** wird der Ad-hoc-Chor wie in den letzten Jahren als Kurzkonzert dem Publikum die Lieder unseres Gastes vortragen, zusammen mit einem Kurschor, der Karfreitag/-samstag probt. Danach sind alle Anwesenden eingeladen, gemeinsam die Kirche zum Klingen zu bringen im Offenen Singen mit einfachen Liedern zwischen Licht und Dunkel – immer ein tolles Erlebnis, wenn über 150 Leute zu einem Chor werden! Im Gottesdienst am **Ostersonntag (31. März)** können wir nochmals Lieder vom Vorabend singen.

→ **Anmeldungen für das Projekt inklusive Workshop am 2. Februar bitte möglichst umgehend, aber spätestens bis 21. Januar..**

**2) Konzert mit Orpheus und Wiiberchor:** Letztes Jahr trat der Ad-hoc-Chor zusammen mit dem Wiiberchor Ebnat-Kappel als „Einheber“ für **das grossartige ukrainische Gesangsoktett Orpheus** auf, zum Schluss sangen alle drei Chöre zusammen – ein wunderbares Konzert. Noch immer herrscht Krieg in der Ukraine, noch immer sind Orpheus besonders froh um Engagements im Ausland, noch immer müssen wir, die diese tollen Sänger teils seit Jahren kennen, um sie fürchten. Wir hoffen, dass sie wie schon letztes Jahr eine Ausreisewilligung erhalten für das **Konzert am Dienstag, 18. Juni** in der Kirche Ebnat. Wieder gilt es, möglichst viel Publikum anzuziehen, weshalb Wiiberchor und Ad-hoc-Chor erneut für ein gemeinsames kürzeres Vorprogramm (mit Volksliedern aus aller Welt) und gemeinsame Lieder mit Orpheus *proben ab dem 21. Mai*; viermal donnerstags, zweimal dienstags.

→ **Anmeldungen bis 1. April**

**3) Ziehende Landschaft:** Vor 13 Jahren führte unser Ad-hoc-Chor das für ihn komponierte Werk „Ziehende Landschaft“ auf, mit vertonten Gedichten der beiden bekannten Dichterinnen Hilde Domin und Rose Ausländer. Dieses Werk, überarbeitet und erweitert, soll nach langer Zeit in der Schublade ein zweites Mal aufgeführt werden.

→ **Anmeldungen bis 1. April – es braucht einen etwas grösseren Chor für dieses Werk. Kommt das Projekt nicht zustande, kann durch den frühen Anmeldetermin evt. ein alternatives kleineres Projekt geplant werden.**

**4) Weihnachtsprojekt:** Das bewährte Projekt für den Gottesdienst vom Weihnachtsmorgen (25. Dezember): Mit einfachen deutschen und fremdsprachigen Weihnachtsliedern aus aller Welt wollen wir den Gottesdienst vom 25. Dezember begleiten. → **Anmeldung bis 15. November.**

**5) Offene Singen:** Bei den Offenen Singen steht das gemeinsame, unbeschwerte Singen (un-)bekannter Melodien im Vordergrund – für alle, die gerne singen, aber nicht über längere Zeit proben wollen oder können. Die einzelnen Singen sind bestimmten Themen gewidmet (für den 25.10. könnt Ihr vorab Liederwünsche melden). *(Keine An- oder Abmeldungen; Entscheid Durchführung jeweils vor Ort.)*

### **Allgemeine Informationen:**

- **Anmeldung/Proben:** Für die Durchführung der Chorprojekte sind ausreichend verbindliche Zusagen auf die Anmeldetermine hin für meine Planung unerlässlich. Kurzfristiges Einsteigen bei Projekten ist aber möglich. Bitte Probedaten reservieren und absehbare Absenzen melden.

*Zeiten: Donnerstags, 19.30 – ca. 21.30 (Ausnahmen s. Plan); Ort: Pavillon Kirchenzentrum, Steinfelsstrasse 2.*

- **Weiterleiten und Weitersagen** ist sehr erwünscht, neue Gesichter und Stimmen sind herzlich willkommen! Mail-Adressen von Interessierten werden gerne in den Mail-Verteiler aufgenommen. Dadurch erhält man unverbindlich das Jahresprogramm und im Jahresverlauf einige Einladungen und Erinnerungen.

**Wir freuen uns, Sie 2024 bei unseren Singanlässen begrüßen zu dürfen!**

**Herzliche Grüsse**

**Philipp Kamm**

philipp.kamm@ref-ebnat-kappel.ch



Evangelisch-Reformierte  
Kirchgemeinde Ebnat-Kappel

# Jahresübersicht 2024 Ad-hoc-Chor Ev.-ref. KG Ebnat-Kappel - Stand: 11. Januar 2024

Tag	Datum	Ort	Zeit	Was
Do	25.1.	Pavillon	19.30	1. Probe für Workshop 2. Februar/Osternachtssingen
<b>Fr (!)</b>	<b>2.2.</b>	<b>Pavillon</b>	<b>19.30</b>	<b>2. Probe für Osternachtssingen (mit D. Stefanova)</b>
Do	29.2.	Pavillon	19.30	3. Probe für Osternachtssingen
Do	7.3.	Pavillon	19.30	4. Probe für Osternachtssingen
Do	14.3.	Pavillon	19.30	5. Probe für Osternachtssingen
Do	21.3.	Pavillon	19.30	6. Probe für Osternachtssingen
Do	28.3.	Pavillon	19.30	7. Probe für Osternachtssingen (mit D. Stefanova)
<b>Sa</b>	<b>30.3.</b>	<b>Kirche</b>	<b>19.30</b>	<b>Osternacht mit konzertantem Teil (Vorprobe ab ca. 18.00)</b>
<b>Sa</b>	<b>30.3.</b>	<b>Kirche</b>	<b>19.30</b>	<b>Offenes Singen Osternacht „zwischen Licht und Dunkel“</b>
<b>So</b>	<b>31.3.</b>	<b>Kirche</b>	<b>9.30</b>	<b>Ostergottesdienst (Vorprobe ab 8.30)</b>
<b>Fr</b>	<b>26.4.</b>	<b>Pavillon</b>	<b>19.30</b>	<b>Offenes Singen „90er Jahre“</b>
<i>Di (!)</i>	<i>21.5.</i>	<i>Pavillon</i>	<i>19.30</i>	<i>1. Probe für Orpheus-Konzert (mit Wiiberchor)</i>
Do	23.5.	Pavillon	19.30	2. Probe für Orpheus-Konzert
Do	30.5.	Pavillon	19.30	3. Probe für Orpheus-Konzert
Do	6.6.	Pavillon	19.30	4. Probe für Orpheus-Konzert
<i>Di (!)</i>	<i>11.6.</i>	<i>Pavillon</i>	<i>19.30</i>	<i>5. Probe für Orpheus-Konzert (mit Wiiberchor)</i>
Do	13.6.	Pavillon	18.00	6. Probe für Orpheus-Konzert (mit Wiiberchor)
<b>Di</b>	<b>18.6.</b>	<b>Kirche</b>	<b>20.00</b>	<b>Konzert mit Orpheus und Wiiberchor (Vorprobe ab ca. 18.00)</b>
<b>Fr</b>	<b>28.6.</b>	<b>Pavillon</b>	<b>19.30</b>	<b>Offenes Singen „Kraftlieder und Powersongs“</b>
Do	8.8.	Pavillon	19.30	1. Probe Ziehende Landschaft
Do	15.8.	Pavillon	19.30	2. Probe Ziehende Landschaft
Do	22.8.	Pavillon	19.30	3. Probe Ziehende Landschaft
Do	29.8.	Pavillon	19.30	4. Probe Ziehende Landschaft
<i>Sa (!)</i>	<i>31.8.</i>	<i>Pavillon</i>	<i>9.30</i>	<i>5. Probe Ziehende Landschaft (Probentag bis 16 Uhr)</i>
Do	5.9.	Pavillon	19.30	6. Probe Ziehende Landschaft
Do	12.9.	Pavillon	19.30	7. Probe Ziehende Landschaft
Do	19.9.	Pavillon	19.30	8. Probe Ziehende Landschaft
Do	26.9.	Pavillon	19.30	9. Probe Ziehende Landschaft
Do	17.10.	Pavillon	19.30	10. Probe Ziehende Landschaft
Do	24.10.	Pavillon	19.30	11. Probe Ziehende Landschaft
<b>Fr</b>	<b>25.10.</b>	<b>Pavillon</b>	<b>19.30</b>	<b>Offenes Wunsch-singen (Wünsche bis 24. Okt. melden)</b>
<i>So (!)</i>	<i>27.10.</i>	<i>Pavillon</i>	<i>11.00</i>	<i>12. Probentag Z. Landschaft (bis 16 Uhr; evt. versch. auf 26.10. )</i>
Do	31.10.	Pavillon	19.30	13. Probe Ziehende Landschaft
Do	7.11.	Pavillon	19.30	14. Probe Ziehende Landschaft
Do	14.11.	Pavillon	19.30	15. Probe Ziehende Landschaft
Do	21.11.	Pavillon	19.30	16. Probe Ziehende Landschaft
<i>Do</i>	<i>28.11.</i>	<i>Kirche</i>	<i>18.30!</i>	<i>17. Probe Ziehende Landschaft (Hauptprobe)</i>
<b>Sa</b>	<b>30.11.</b>	<b>auswärts</b>	<b>(20.00?)</b>	<b>Konzert Ziehende Landschaft</b>
<b>So</b>	<b>1.12.</b>	<b>Kirche</b>	<b>17.00</b>	<b>Konzert Ziehende Landschaft</b>
Do	5.12.	Pavillon	19.30	1. Probe Weihnachten
<b>Fr</b>	<b>6.12.</b>	<b>Kirche</b>	<b>19.30</b>	<b>Offenes Singen im Advent</b>
Do	12.12.	Pavillon	19.30	2. Probe Weihnachten
<i>Mi (!)</i>	<i>18.12.</i>	<i>Pavillon</i>	<i>19.30</i>	<i>3. Probe Weihnachten</i>
Do	19.12.	Pavillon	19.30	4. Probe Weihnachten
<b>Mi</b>	<b>25.12.</b>	<b>Kirche</b>	<b>9.30</b>	<b>Weihnachtsgottesdienst (Vorprobe ab 8.30)</b>

Anmeldung/Fragen an **Philipp Kamm**; [philipp.kamm@ref-ebnat-kappel.ch](mailto:philipp.kamm@ref-ebnat-kappel.ch); 071 990 01 34, Steinfelsstr.2 9642 E-K

Projekt:	Anmelden bis:	Minimum Personen für Durchführung
Ostern(acht) (7 Proben)	<b>Möglichst umgehend!</b> (bis 21.1)	20 Mitsingende
Orpheus (6 Proben)	1. April	20 Mitsingende
Ziehende Landschaft (17 Pr.)	1. April	35 Mitsingende
Weihnachten (4 Proben)	15. November	15 Mitsingende
Offene Singen	keine Anmeldung	ca. 8 Mitsingende (Entscheid vor Ort)